

摘要

《佛祖統紀》是天台宗人志磐所撰的紀傳體史籍，歷來學者，對此書多所稱述，近來學者，亦多所研究，但似乎並不重視志磐撰史的教義基礎，因此本文，由天台宗的本迹觀來探討志磐撰史的意旨。

天台宗的佛身觀，主張由迹顯本，為志磐提供了理論基礎，並由此建構其《佛祖統紀》。佛教的時間觀，有其獨到之處，《法華經》多寶如來（古佛），與釋迦如來（今佛），共坐一蓮華座，已強烈指出古、今合會的可能。在中國的史學傳統，「知往察來」是重要的命題，知往須立基於今，察來亦立基於今，古今對話，一直是中國史學的基調。志磐由《法華經》、天台宗的本迹觀，將抽象的時間，落實到具體的曆法時間，其實為佛教開創了一箇新的思考面向。