

當代中國佛教文學研究初步評介以台灣地區為主

丁 敏

政治大學中文系

佛學研究中心學報第二期

頁 233-280

提要

檢視中國佛教文學研究，一直不是佛教研究或中國文學研究中的主流。研究者少，相對的，研究成果在數量上也不多。本論文是對中國佛教文學的狀況，作一初步的探討評介。在時間、區域上以一九四九年以後，台灣地區學者的研究成果為主，在成果中以專書為主，包括博碩士論文，以及已出版的關於某一主題專論的著作。至於單篇論文，及單篇論文集則多未予討論，只列在附錄以資參考；唯有極少數幾篇，由於涉及某一研究主題、領域的開發，所以特別予以介紹。此外，為了能較全面性的鳥瞰當代有關中國佛教文學研究的狀況，因此在能力所及範圍內，搜集了二本日文譯本、以及部分大陸學者的著作，掛一漏萬在所難免，尚祈方家指正。論文約分六大部分來進行：一、前言。二、有關佛教與中國文學的研究。三、有關敦煌學的研究。四、有關佛教經典的文學研究。五、結論。六、附錄相關資料。