

當代如來藏學的開展與問題

杜正民

中華佛學研究所

提要

本文以當代如來藏學的開展與問題為論點，從 E. Obermiller, H. W. Bailey 及 E. H. Johnston 等人對《寶性論》各版本的整編開始，探討當代如來藏學的起源及其引發的問題，並就日本、歐洲、美國等地區分別說明其對近代如來藏學研究的影響。

首先，就日本學者月輪賢隆、小川一乘對 Obermiller 編譯藏文本《寶性論》的批判，與宇井伯壽、中村瑞隆等學者對 Johnston 校編梵文本《寶性論》的迴響，並簡述高崎直道之集當時如來藏學之大成，作為日本佛學界對近代如來藏學的論題。其次，就歐洲學者 E. Frauwallner 的第三學派說，D. Seyfort Ruegg 的藏傳如來藏研究，及 S. K. Hookham 對近代《寶性論》研究的評論，以瞭解當代歐洲學界對《寶性論》後續研究的情形。接著，則為美國如來藏學研究近況的探討，本段分別從近代美國如來藏學研究概述、近代美國如來藏學的影響、留美中國學者有關如來藏學研究的英文資料等，說明其影響與有關問題的發展。

最後，以近年來的新論題「批判佛教」（Critical Buddhism）討論近代如來藏學研究的傾向與問題，文中除瞭解「批判佛教」的起源與問題點之外，並就其「如來藏思想非佛教」的論點，與如來藏學學者對此看法的答辯做一說明。

文末，則以簡說中國近代如來藏學研究與展望作為結語。